



**COMUNIDAD DE APRENDIZAJE COMPETENCIAS LÚDICO RECREATIVAS
GUÍA DE APRENDIZAJE N° 3**

FECHA DE PLANEACIÓN: Abril 16 de 2.021	DOCENTES: Diana Díaz, Marcela Valencia, Gloria Puerta, William Salinas.
ÁREAS INTEGRADAS: Artística y Educación Física.	GRADO: Primerº Segundo periodo Tiempo de desarrollo: 13 semanas.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR

Educación física y artística:

Desarrolla habilidades motrices básicas que le permiten cuidar y utilizar su cuerpo como medio de expresión y relación con el otro y con el entorno.
Conoce, comprende, aprecia y valora críticamente, diferentes manifestaciones culturales y artísticas.

1. QUÉ VAMOS A APRENDER (Eje temático – Contenidos de aprendizaje o integradores)

Educación física:

Coordinación y juego.

Eje trasversal:
Formación ambiental

Educación Artística:

Creatividad al utilizar las líneas,
las figuras geométricas, los
colores y los títeres.

Metodología: Se trabajará a través de guías y encuentros virtuales sincrónicos para explicar los temas y actividades propuestos, cada encuentro llevará al desarrollo de una actividad o evidencia. El cambio de la metodología está sujeto a la pandemia.





2. IDEAS PREVIAS (Qué saben los estudiantes sobre el tema o temas a tratar)

La indagación de los saberes previos se realizará al iniciar un tema específico. Utilizando algunas de las siguientes estrategias:

Juego: Adivina... adivinador ¿qué vamos a aprender? Se les da pistas y ellos tratan de adivinar	¿Qué percibes tú?... ¿Qué percibo yo? Se les presenta una imagen para que describan lo que ven y se aproximen a lo que se trabajará	Preguntas: ¿Qué sabes sobre...? ¿Qué te gustaría saber sobre...? ¿Qué recuerdas sobre...?	Escucho, veo y recuerdo: ¿Y qué dice... la canción, la poesía, el cuento, el texto, el video? Se utilizan algunos de estos portadores de información, como motivación y activación de saberes.
--	---	--	--

3. MOMENTO DE CONCEPTUALIZACIÓN (Conceptos nuevos con Explicación por parte del docente)



Nota de educación física:

Se trabajarán las actividades pendientes de la segunda guía para ser valoradas en el segundo periodo.



Actividad 1 Ed. física:

El globo loco.

MATERIAL: Un globo.

PARTE PRINCIPAL

- Cada alumno con un globo, realizará golpeos con las diferentes partes del cuerpo.
- Desplazarse de un lugar a otro (ida y vuelta), golpeando el globo sin que se caiga al suelo, de ser así se comenzará de nuevo.
- Golpear el globo solo con las manos.
- Golpear el globo solo con los pies.
- Golpear el globo solo con la cabeza.
- Desplazarse por una determinada línea procurando no salirse de ella.
- Golpear el globo en parejas.



Actividad # 1 Artística

Aprendamos sobre diferentes tipos de líneas. Con la orientación de tu profe puedes ver los videos y realizar los ejercicios que hay a continuación

Líneas para niños

<https://www.youtube.com/watch?v=CFhg9kQr3Hc>

<https://www.youtube.com/watch?v=kR-4tyRsQ1c>

Ayuda a las mariquitas a llegar hasta las flores. Colorea los dibujos





Actividad 2 Ed. Física:

Lanzamientos y recepciones

MATERIAL: Un balón o pelota.

PARTE PRINCIPAL

Cada uno con un balón frente a la pared y a una distancia variable, realizar:

- Lanzamiento y recepción con dos manos. Mano derecha. Mano izquierda.

Cada uno con un balón, realizar:

- Lanzamientos y recepciones verticales con dos manos. Mano derecha – mano izquierda.
- Lanzar y recibir después de dar un bote. Repetir, pero sin bote.
- Lanzamiento y tocar el suelo antes de la recepción.
- Lanzamiento y dar una, dos... palmadas antes de recogerlo.
- Lanzamiento y dar uno, dos... giros antes de recogerlo.
- Lanzar de rodillas y recoger de pie. Y al revés.

Por parejas:

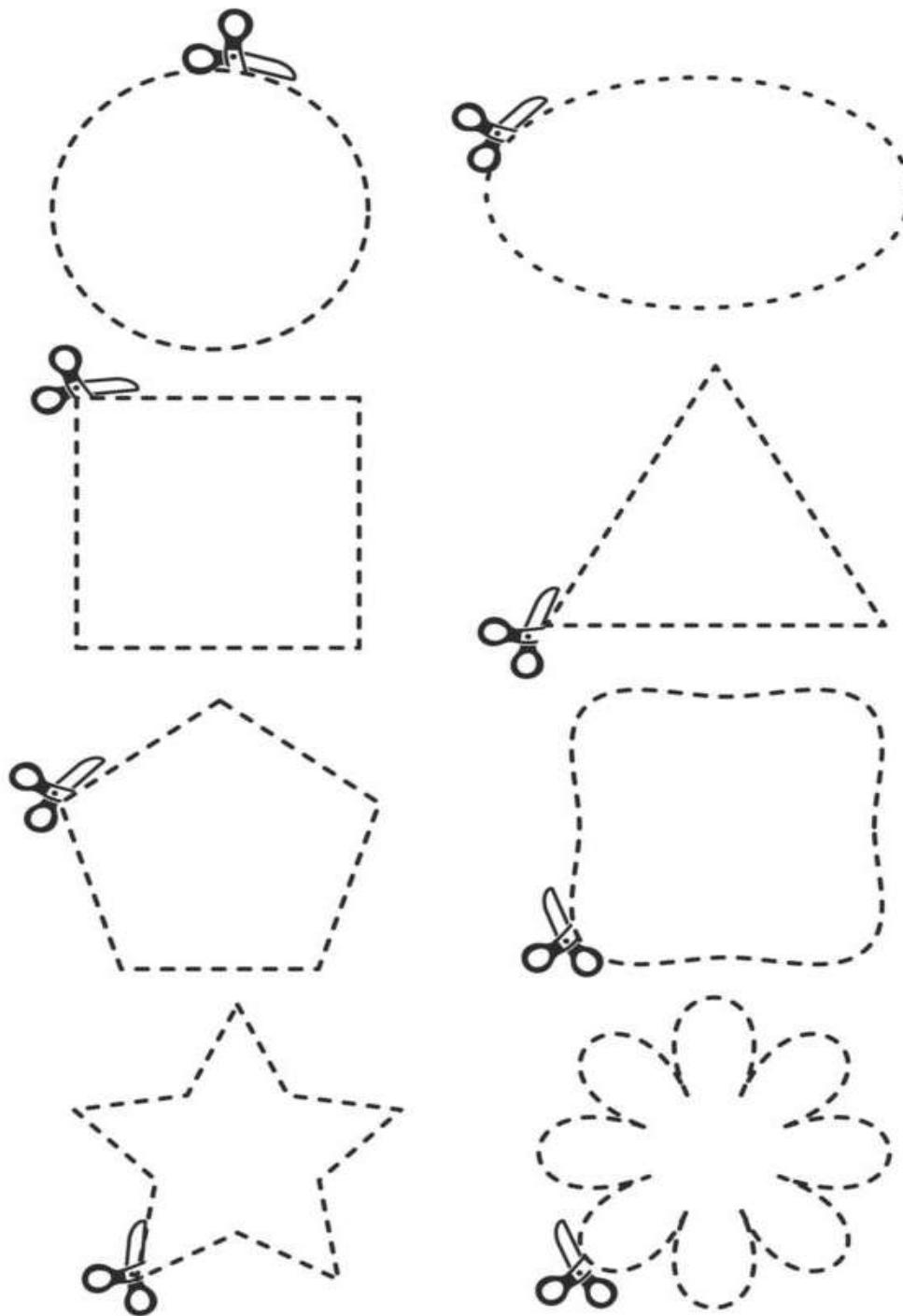
- Los dos lanzan y recogen de forma simultánea por el aire.
- Los dos lanzan y recogen el balón del compañero uno con bote y otro sin bote.



Actividad # 2 Artística

Practica el recortado siguiendo las líneas







Actividad 3 Ed. Física:

Iniciar la conducción en situaciones diferentes y con diferentes materiales.

MATERIAL

Un aro y un balón para cada alumno.

PARTES PRINCIPAL

Conducir el aro por una línea establecida de antemano.

Conduciendo el aro, ir y volver.

Zigzag con obstáculos, colocadas en el suelo 7 obstáculos equidistantes realizar zigzag de ida o ida y vuelta.

Desplazamiento conduciendo el aro por un lado de los obstáculos y volviendo por el otro.

Lo mismo pero la conducción de ida se hará con una mano y la vuelta con la otra.

Los ejercicios anteriores se realizarán con balón.



Actividad # 3 Artística

Lee las instrucciones de la siguiente ficha:

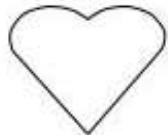
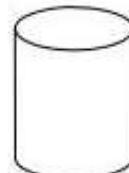
➤ Remarca con color rojo las líneas curvas y con azul las líneas rectas.



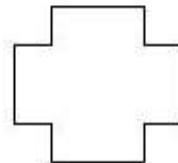
➤ Une las figuras con la forma de sus lados.



Rectas



Curvas



Curvas y
rectas





Actividad 4 Ed. Física:

Pase con el pie en situaciones diferentes.

MATERIAL

Un balón por pareja de alumnos.

PARTE PRINCIPAL

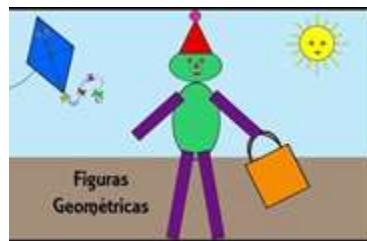
“Pases por parejas”: colocados a una distancia determinada la cual irá aumentando si el pase ha sido correcto. Variantes: con derecha, con izquierda...



Actividad # 4 Artística

Las figuras geométricas y la mezcla de colores.

El siguiente video te muestra de dónde salen algunos **colores secundarios** y te recuerda algunas **figuras geométricas**.



<https://www.youtube.com/watch?v=2zzYDPQFBmE>

Si tienes témperas o vinilos puedes experimentar mezclando colores, como lo muestra el video, será muy divertido. Tu profesora te orientará mejor la actividad, puedes emplear estos esquemas para tus prácticas.



Mezcla de Colores Primarios

rojo

amarillo

azul

Secundarios

rojo

amarillo

naranja

amarillo

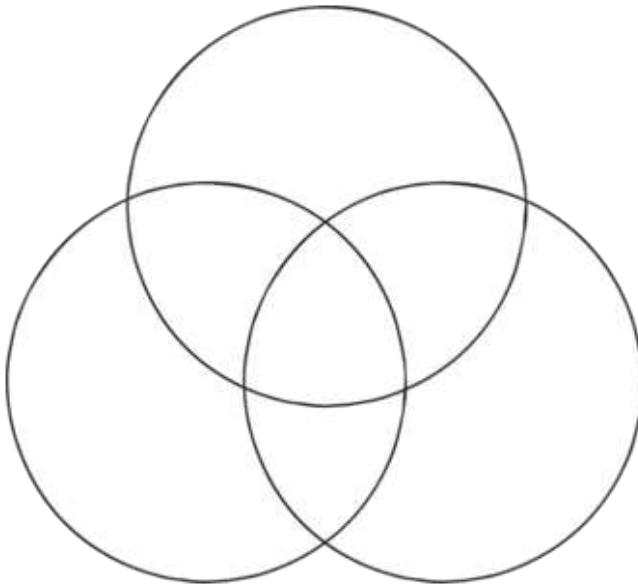
azul

verde

azul

rojo

morado



Actividad 5 Ed. Física:

Golpeos con el pie en diferentes situaciones.

MATERIAL

Un balón para cada alumno y un juego de bolos.

ANIMACIÓN

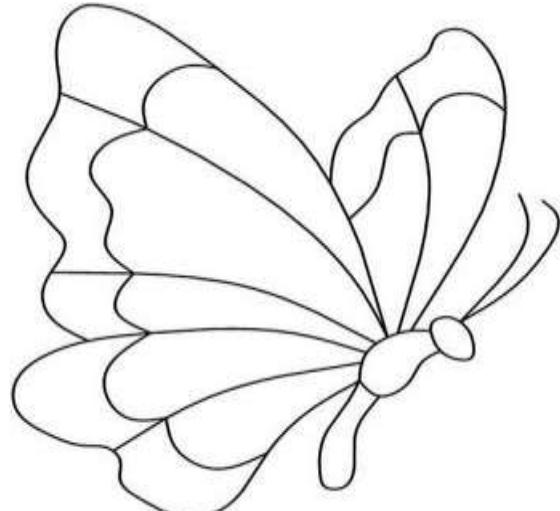
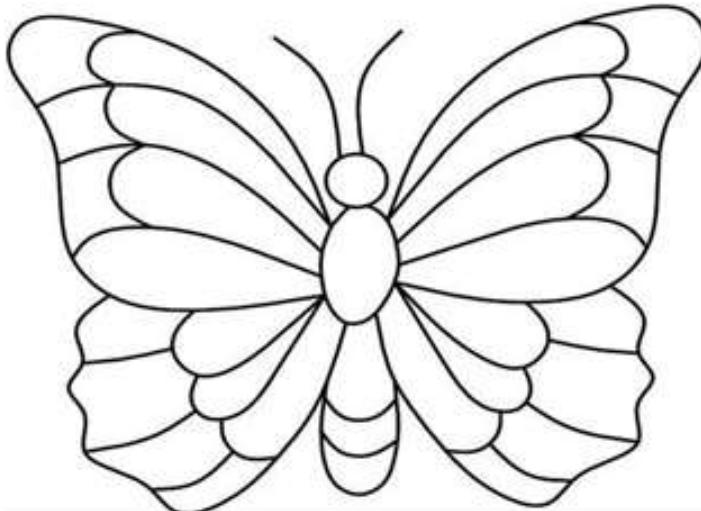
Cada alumno conduce por un espacio delimitado un balón y trata de golpear los bolos fuera de los límites.

"Sumar bolos": se colocan 5 bolos (Botellas recicladas) en el suelo, se establece un turno y a cierta distancia respecto a los bolos, se coloca el lanzador con un balón. El primer jugador lanza, golpeando con el pie, y se levantan los bolos que consigue tocar.



Actividad # 5 Artística

Las mariposas son multicolor, acá tienes dos modelos, elige una, mezcla los colores y dale vida.



Actividad 6 Ed. Física:

Elongaciones – Yoga

- Los niños deben imitar con sus cuerpos la forma de esos animales u objetos. Esto permitirá que realicen elongaciones (Estiramientos) de forma entretenida.
- Observar el video y realizar las actividades propuestas.

[Yoga para niños con animales - Smile and Learn - YouTube](#)



Actividad # 6 Artística

Ahora ejercita el recortado de figuras geométricas en papel de colores y arma con creatividad los siguientes personajes. Un adulto te ayuda a dibujar las figuras antes de recortar. Recuerda nombrar las figuras cuando las recortes. Luego puedes inventarle un nombre a cada personaje.





Actividad 7 Ed Física:

Saltos y giros.

Observo el video y realizo las actividades propuestas.

[SALTOS Y GIROS - EDUCACIÓN FÍSICA - YouTube](#)



Actividad # 7 Artística

Juega y baila con el siguiente video y diferencia muy bien las figuras geométricas.

<https://www.youtube.com/watch?v=UJYAkdcZYuw>

Disfruta del siguiente video: "cuento de formas". Rosa y Jacinto quieren compartir contigo sus aprendizajes.

<https://www.youtube.com/watch?v=0X7e-zREG-M>

Miren a su alrededor y encuentren objetos que se parecen a las figuras geométricas. Dibujen 5 de esos objetos y escriban con cuál figura geométrica las relacionan.





Actividad # 8 Artística

Recordemos nuestro compromiso con el cuidado del ambiente. Miremos el video y dialoguemos sobre el mensaje que nos da. ¿Cuál puede ser nuestro aporte ambiental?

Cuidemos la naturaleza

https://www.youtube.com/watch?v=zksqplG9X_s

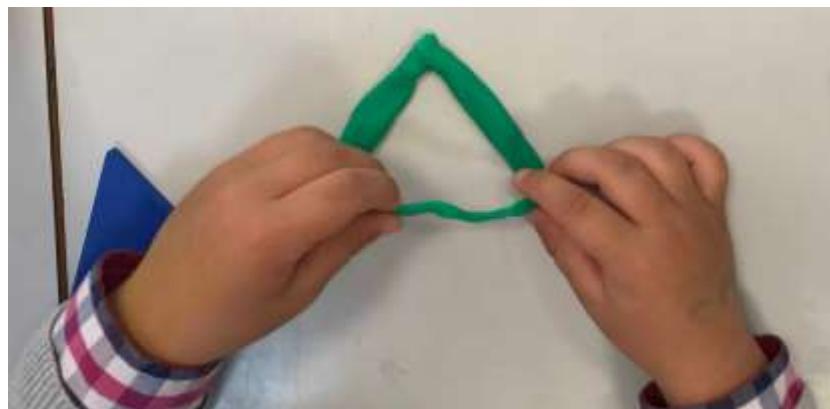
Una forma de ayudar a cuidar nuestro planeta, tú ya la conoces... reutilizar y reciclar. Con la orientación de la profesora van a ver el siguiente video, en él podrán aprender muchas formas de crear su propio títere con material que ya no se utiliza en casa. Elijan uno y elabórenlo con ayuda de la profe y de la familia. Cuando todos tengamos el títere cantamos con él la canción del video anterior y grabamos un video.

Tipos de títeres

<https://www.youtube.com/watch?v=oOdxRd7DW-Q>

Actividad # 9 Artística

La plastilina nos permite modelar figuras libremente. Prepara una tabla o un cartón para amasarla sin engrasar otras superficies. Moldea las figuras geométricas y las clases de líneas que hemos aprendido. La plastilina también te permite hacer mezclas de colores, experimenta con ella.





4. MOMENTO DE APLICACIÓN - EVALUACIÓN (qué puede hacer el estudiante con el nuevo concepto adquirido) Ejercicios, situación problema a resolver - aplicación de lo aprendido - (actividades evaluativas donde el estudiante demuestre haber alcanzado las competencias con los conceptos trabajados).

Evaluación de la guía:

En compañía de mi acudiente realizo juegos y actividades vistos en los encuentros virtuales y llevados a la práctica en casa.

Enviar las evidencias de las actividades según el orden y por área específica.

La compañía de un adulto responsable durante los encuentros y las actividades es fundamental para el buen trabajo.

Te invito a disfrutar de esta guía y sus diferentes actividades.

5. OBSERVACIONES O RECOMENDACIONES ADICIONALES

Seguir las diferentes orientaciones de las actividades que se realizaran en los encuentros sincrónicos y por medio de WhatsApp.

Durante los diferentes encuentros se profundizará en los temas y actividades a desarrollar.

Realizar las actividades semanales para evitar acumular el trabajo en las entregas.

Siempre permanecer en compañía de un adulto para los encuentros sincrónicos y actividades a desarrollar.

Preguntar en caso de duda al docente encargado del área y la guía.

Las evidencias se envían al WhatsApp personal del docente para educación física.

Si presento dificultades en la conexión o con algún otro tema debo reportar la novedad al docente encargado o director de grupo a tiempo, evite dejarlo para último momento.

ELABORÓ ZEFIRELLI CUESTA MARTÍNEZ (RECTORA). REVISÓ: NELSON ARIEL PINO RESTREPO (COORDINADOR), APROBÓ: EQUIPO DE SISTEMATIZACIÓN DE ESTRATEGIA PEDAGÓGICA TRABAJO EN CASA. VERSIÓN 02 – 06 DE AGOSTO DE 2020.

DILIGENCIADO POR:

(William Salinas Serna- Gloria Eugenia Puerta A)