

## COMUNIDAD DE APRENDIZAJE COMPETENCIAS LÚDICO RECREATIVAS GUÍA DE APRENDIZAJE N° 3

**FECHA DE PLANEACIÓN:** Abril 16 de 2.021**DOCENTES:** Diana Díaz, Marcela Valencia,  
Gloria Puerta, William Salinas.**ÁREAS INTEGRADAS:**

Artística y Educación Física.

**GRADO:** **Primero**

Segundo periodo

Tiempo de desarrollo: 13 semanas.

### COMPETENCIAS A DESARROLLAR

**Educación física y artística:**

Desarrolla habilidades motrices básicas que le permiten cuidar y utilizar su cuerpo como medio de expresión y relación con el otro y con el entorno.

Conoce, comprende, aprecia y valora críticamente, diferentes manifestaciones culturales y artísticas.

### 1. QUÉ VAMOS A APRENDER (Eje temático – Contenidos de aprendizaje o integradores)

Educación física:

Coordinación y juego.

Eje transversal:  
Formación ambiental

Educación Artística:

Creatividad al utilizar las líneas,  
las figuras geométricas, los  
colores y los títeres.

**Metodología:** Se trabajará a través de guías y encuentros virtuales sincrónicos para explicar los temas y actividades propuestos, cada encuentro llevará al desarrollo de una actividad o evidencia. El cambio de la metodología está sujeto a la pandemia.



## 2. IDEAS PREVIAS (Qué saben los estudiantes sobre el tema o temas a tratar)

**La indagación de los saberes previos se realizará al iniciar un tema específico. Utilizando algunas de las siguientes estrategias:**

<p><b>Juego:</b></p> <p>Adivina... adivinador ¿qué vamos a aprender? <i>Se les da pistas y ellos tratan de adivinar</i></p>	<p><b>¿Qué percibes tú?...</b> <b>¿Qué percibo yo?</b> Se les presenta una imagen para que describan lo que ven y se aproximen a lo que se trabajará</p>	<p><b>Preguntas:</b> <i>¿Qué sabes sobre...?</i> <i>¿Qué te gustaría saber sobre...?</i> <i>¿Qué recuerdas sobre...?</i></p>	<p><b>Escucho, veo y recuerdo:</b> ¿Y qué dice... la canción, la poesía, el cuento, el texto, el video? <i>Se utilizan algunos de estos portadores de información, como motivación y activación de saberes.</i></p>
---	--	--	---

## 3. MOMENTO DE CONCEPTUALIZACIÓN (Conceptos nuevos con Explicación por parte del docente)



### Nota de educación física:

Se trabajarán las actividades pendientes de la segunda guía para ser valoradas en el segundo periodo.

## Actividad 1 Ed. física:

### El globo loco.

MATERIAL: Un globo.

#### PARTE PRINCIPAL

- Cada alumno con un globo, realizará golpes con las diferentes partes del cuerpo.
- Desplazarse de un lugar a otro (ida y vuelta), golpeando el globo sin que se caiga al suelo, de ser así se comenzará de nuevo.
- Golpear el globo solo con las manos.
- Golpear el globo solo con los pies.
- Golpear el globo solo con la cabeza.
- Desplazarse por una determinada línea procurando no salirse de ella.
- Golpear el globo en parejas.



## Actividad # 1 Artística

Aprendamos sobre diferentes tipos de líneas. Con la orientación de tu profe puedes ver los videos y realizar los ejercicios que hay a continuación

### Líneas para niños

<https://www.youtube.com/watch?v=CFhg9kQr3Hc>

<https://www.youtube.com/watch?v=kR-4tyRsQ1c>

Ayuda a las mariquitas a llegar hasta las flores. Colorea los dibujos





## Actividad 2 Ed. Física:

### Lanzamientos y recepciones

MATERIAL: Un balón o pelota.

#### PARTE PRINCIPAL

Cada uno con un balón frente a la pared y a una distancia variable, realizar:

- Lanzamiento y recepción con dos manos. Mano derecha. Mano izquierda.

Cada uno con un balón, realizar:

- Lanzamientos y recepciones verticales con dos manos. Mano derecha – mano izquierda.

- Lanzar y recibir después de dar un bote. Repetir, pero sin bote.

- Lanzamiento y tocar el suelo antes de la recepción.

- Lanzamiento y dar una, dos... palmadas antes de recogerlo.

- Lanzamiento y dar uno, dos... giros antes de recogerlo.

- Lanzar de rodillas y recoger de pie. Y al revés.

Por parejas:

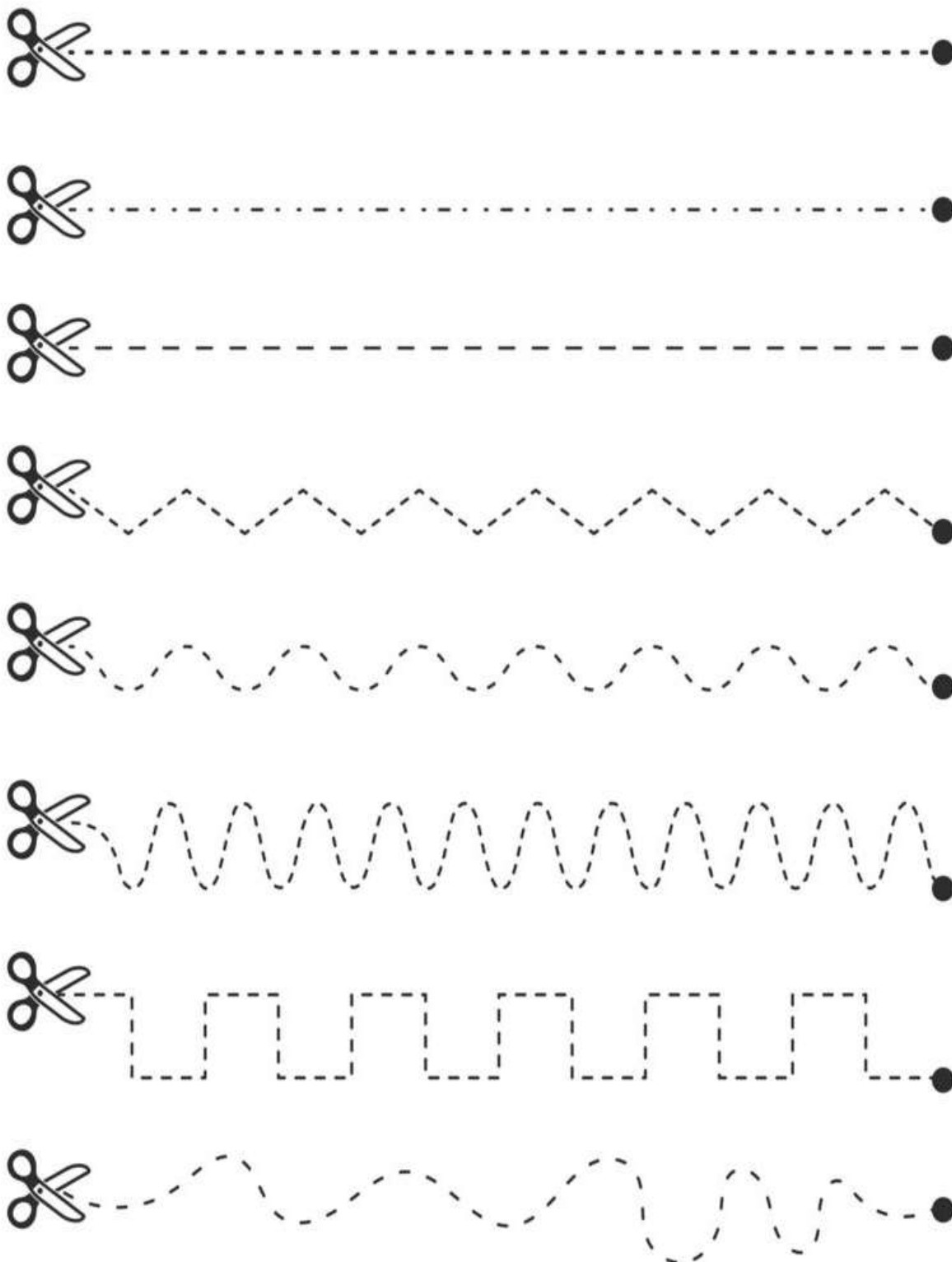
- Los dos lanzan y recogen de forma simultánea por el aire.

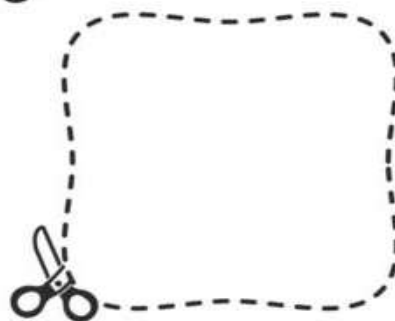
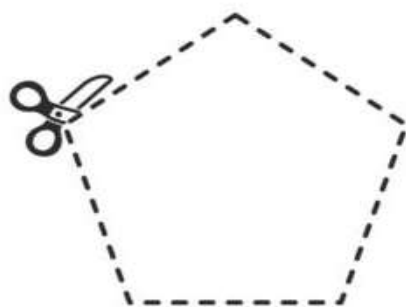
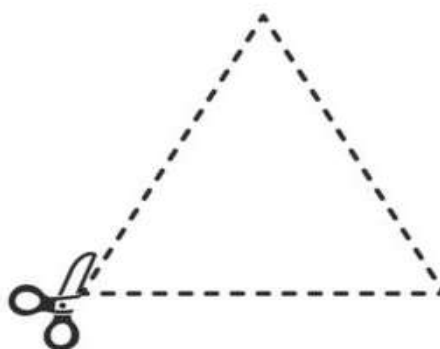
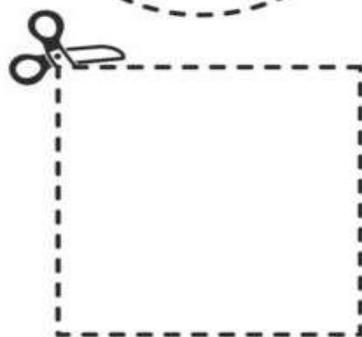
- Los dos lanzan y recogen el balón del compañero uno con bote y otro sin bote.



## Actividad # 2 Artística

### Practica el recortado siguiendo las líneas





## Actividad 3 Ed. Física:

Iniciar la conducción en situaciones diferentes y con diferentes materiales.

### MATERIAL

Un aro y un balón para cada alumno.

### PARTE PRINCIPAL

Conducir el aro por una línea establecida de antemano.

Conduciendo el aro, ir y volver.

Zigzag con obstáculos, colocadas en el suelo 7 obstáculos equidistantes realizar zigzag de ida o ida y vuelta.

Desplazamiento conduciendo el aro por un lado de los obstáculos y volviendo por el otro.

Lo mismo pero la conducción de ida se hará con una mano y la vuelta con la otra.

Los ejercicios anteriores se realizarán con balón.



## Actividad # 3 Artística

Lee las instrucciones de la siguiente ficha:



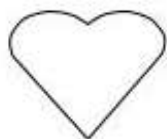
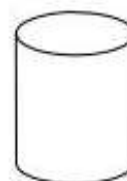
➤ Remarca con color rojo las líneas curvas y con azul las líneas rectas.



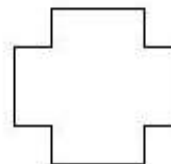
➤ Une las figuras con la forma de sus lados.



Rectas



Curvas



Curvas y  
rectas



## Actividad 4 Ed. Física:

### Pase con el pie en situaciones diferentes.

#### MATERIAL

Un balón por pareja de alumnos.

#### PARTE PRINCIPAL

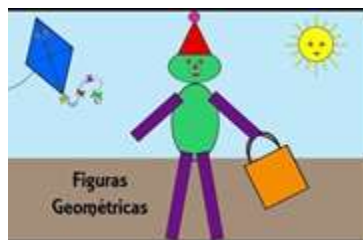
"Pases por parejas": colocados a una distancia determinada la cual irá aumentando si el pase ha sido correcto. Variantes: con derecha, con izquierda...



## Actividad # 4 Artística

### Las figuras geométricas y la mezcla de colores.

El siguiente video te muestra de dónde salen algunos **colores secundarios** y te recuerda algunas **figuras geométricas**.

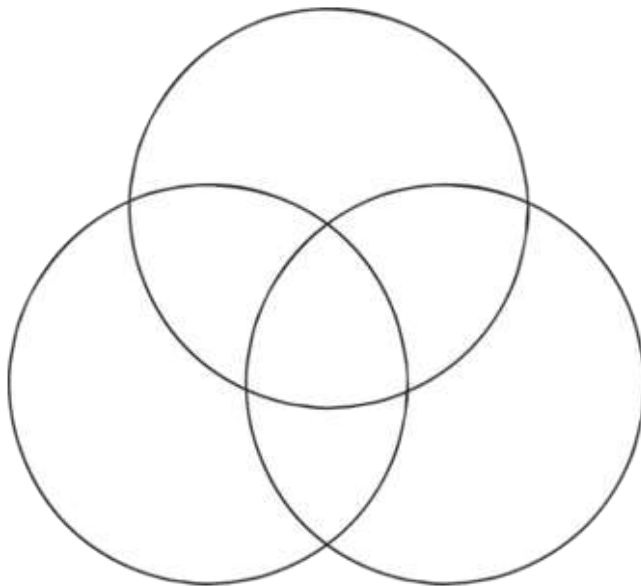
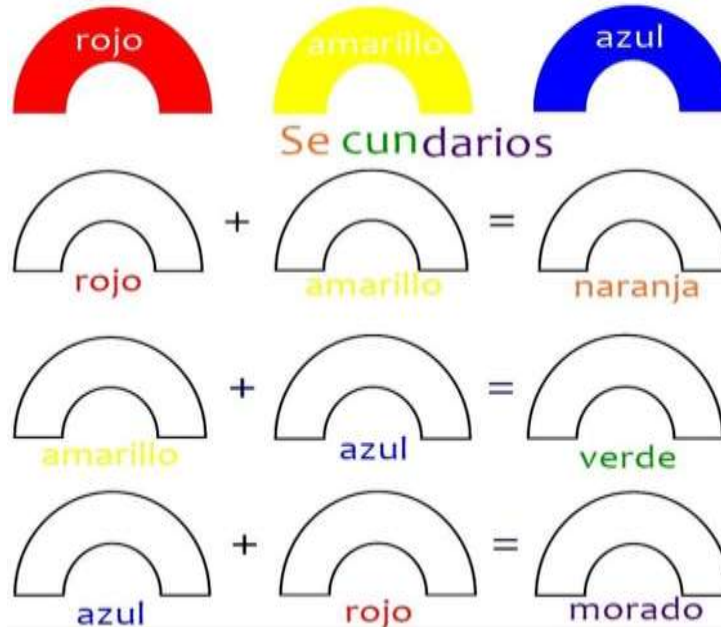


<https://www.youtube.com/watch?v=2zzYDPQFBmE>

Si tienes témperas o vinilos puedes experimentar mezclando colores, como lo muestra el video, será muy divertido. Tu profesora te orientará mejor la actividad, puedes emplear estos esquemas para tus prácticas.



## Mezcla de Colores Primarios





## Actividad 5 Ed. Física:

### Golpeos con el pie en diferentes situaciones.

#### MATERIAL

Un balón para cada alumno y un juego de bolos.

#### ANIMACIÓN

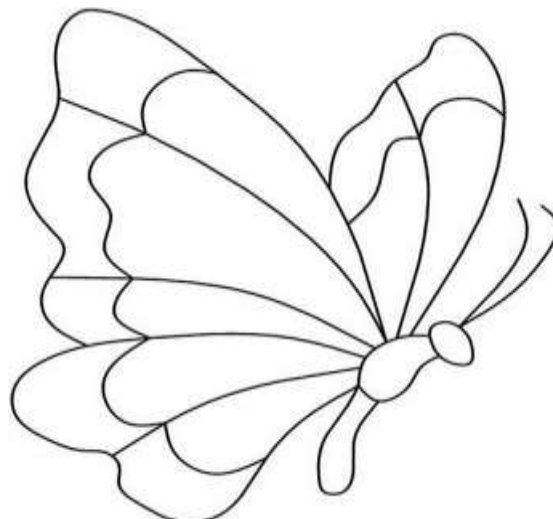
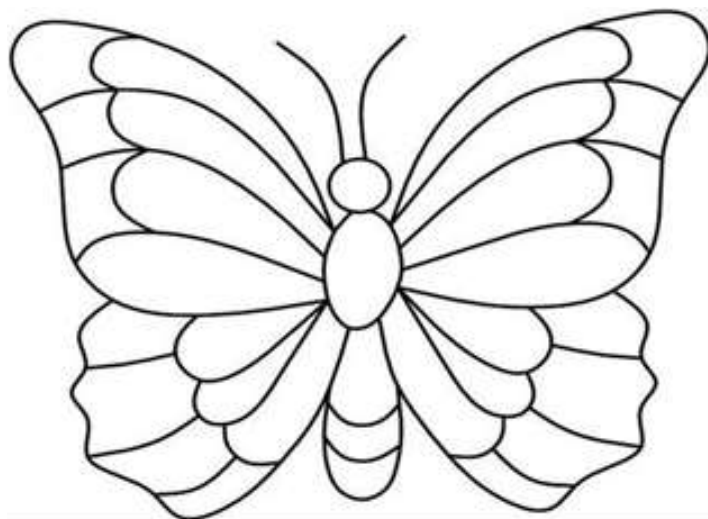
Cada alumno conduce por un espacio delimitado un balón y trata de golpear los bolos fuera de los límites.

“Sumar bolos”: se colocan 5 bolos (Botellas recicladas) en el suelo, se establece un turno y a cierta distancia respecto a los bolos, se coloca el lanzador con un balón. El primer jugador lanza, golpeando con el pie, y se levantan los bolos que consigue tocar.



## Actividad # 5 Artística

Las mariposas son multicolor, acá tienes dos modelos, elige una, mezcla los colores y dale vida.





## Actividad 6 Ed. Física:

### Elongaciones – Yoga

- Los niños deben imitar con sus cuerpos la forma de esos animales u objetos. Esto permitirá que realicen elongaciones (Estiramientos) de forma entretenida. Observar el video y realizar las actividades propuestas.

[Yoga para niños con animales - Smile and Learn - YouTube](#)



## Actividad # 6 Artística

Ahora ejercita el recortado de figuras geométricas en papel de colores y arma con creatividad los siguientes personajes. Un adulto te ayuda a dibujar las figuras antes de recortar. Recuerda nombrar las figuras cuando las recortes. Luego puedes inventarle un nombre a cada personaje.



## Actividad 7 Ed Física:

### Salto y giros.

Observo el video y realizo las actividades propuestas.

[SALTOS Y GIROS - EDUCACIÓN FÍSICA - YouTube](#)



## Actividad # 7 Artística

Juega y baila con el siguiente video y diferencia muy bien las figuras geométricas.

<https://www.youtube.com/watch?v=UJYAkdcZYuw>

Disfruta del siguiente video: "cuento de formas". Rosa y Jacinto quieren compartir contigo sus aprendizajes.

<https://www.youtube.com/watch?v=0X7e-zREG-M>

Miren a su alrededor y encuentren objetos que se parecen a las figuras geométricas. Dibujen 5 de esos objetos y escriban con cuál figura geométrica las relacionan.



## Actividad # 8 Artística

Recordemos nuestro compromiso con el cuidado del ambiente. Miremos el video y dialoguemos sobre el mensaje que nos da. ¿Cuál puede ser nuestro aporte ambiental?

Cuidemos la naturaleza [https://www.youtube.com/watch?v=zksqplG9X\\_s](https://www.youtube.com/watch?v=zksqplG9X_s)

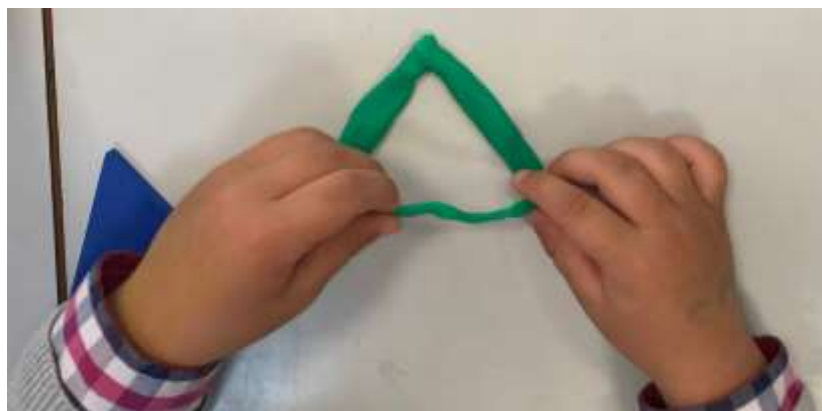
Una forma de ayudar a cuidar nuestro planeta, tú ya la conoces... reutilizar y reciclar. Con la orientación de la profesora van a ver el siguiente video, en él podrán aprender muchas formas de crear su propio títere con material que ya no se utiliza en casa. Elijan uno y elabórenlo con ayuda de la profe y de la familia. Cuando todos tengamos el títere cantamos con él la canción del video anterior y grabamos un video.

Tipos de títeres

<https://www.youtube.com/watch?v=oOdxRd7DW-Q>

## Actividad # 9 Artística

La plastilina nos permite modelar figuras libremente. Prepara una tabla o un cartón para amasarla sin engrasar otras superficies. Moldea las figuras geométricas y las clases de líneas que hemos aprendido. La plastilina también te permite hacer mezclas de colores, experimenta con ella.



**4. MOMENTO DE APLICACIÓN - EVALUACIÓN** (qué puede hacer el estudiante con el nuevo concepto adquirido) Ejercicios, situación problema a resolver - aplicación de lo aprendido - (actividades evaluativas donde el estudiante demuestre haber alcanzado las competencias con los conceptos trabajados).

Evaluación de la guía:

En compañía de mi acudiente realizo juegos y actividades vistos en los encuentros virtuales y llevados a la práctica en casa.

Enviar las evidencias de las actividades según el orden y por área específica.

La compañía de un adulto responsable durante los encuentros y las actividades es fundamental para el buen trabajo.

Te invito a disfrutar de esta guía y sus diferentes actividades.

## 5. OBSERVACIONES O RECOMENDACIONES ADICIONALES

Seguir las diferentes orientaciones de las actividades que se realizarán en los encuentros sincrónicos y por medio de WhatsApp.

Durante los diferentes encuentros se profundizará en los temas y actividades a desarrollar.

Realizar las actividades semanales para evitar acumular el trabajo en las entregas.

Siempre permanecer en compañía de un adulto para los encuentros sincrónicos y actividades a desarrollar.

Preguntar en caso de duda al docente encargado del área y la guía.

Las evidencias se envían al WhatsApp personal del docente para educación física.

Si presento dificultades en la conexión o con algún otro tema debo reportar la novedad al docente encargado o director de grupo a tiempo, evite dejarlo para último momento.

ELABORÓ ZEFIRELLI CUESTA MARTÍNEZ (RECTORA). REVISÓ: NELSON ARIEL PINO RESTREPO (COORDINADOR), APROBÓ: EQUIPO DE SISTEMATIZACIÓN DE ESTRATEGIA PEDAGÓGICA TRABAJO EN CASA. VERSIÓN 02 – 06 DE AGOSTO DE 2020.

DILIGENCIADO POR:

(William Salinas Serna- Gloria Eugenia Puerta A)