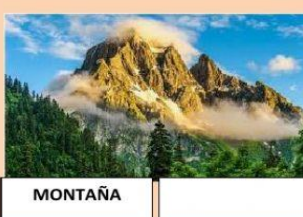


COMUNIDAD DE APRENDIZAJE SOCIO-CULTURAL GUÍA DE APRENDIZAJE N°03	
FECHA DE PLANEACIÓN: 26 de abril al 13 de agosto del 2021	DOCENTES: Nidia de Jesús Jiménez Cataño Juliana Ruiz Maya Francisco Douglas Restrepo Restrepo Alina María Rivera Montoya
ÁREAS INTEGRADAS: CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA, C. ECONOMICAS Y POLITICAS	GRADO: SEGUNDO
COMPETENCIAS A DESARROLLAR	
Indagación – comunicativa	
Pensamiento Social - Interpretación y análisis de perspectivas - Pensamiento Sistémico y Reflexivo	
1. QUÉ VAMOS A APRENDER (Eje temático – Contenidos de aprendizaje o integradores)	
1.Mi Municipio Copacabana 2.El Paisaje 3. El relieve 4. La Independencia de Colombia 5. Acoso Escolar	
2. IDEAS PREVIAS (Qué saben los estudiantes sobre el tema o temas a tratar)	
Mi Municipio 1.Observa el siguiente video, define el municipio al que hace referencia, conversa con los adultos lo que conoces en dicho lugar. https://www.youtube.com/watch?v=-w1Kf43AXE4	

El paisaje

2. Escribe debajo de la imagen si el elemento del paisaje es natural o construido

Elementos naturales o contruidos



3. Observa el siguiente video, dibuja el paisaje que observas desde la ventana de tu casa y realiza una descripción.

<https://www.youtube.com/watch?v=DafFeTjeLKM>

4. Observa el siguiente video y según lo que comprendas completa los cuadros

<https://www.youtube.com/watch?v=n7salnzFOYs>

El relieve

Observa y escribe el nombre debajo de la imagen que corresponde



bosque - valle - río - mar
lago - montaña - colina - volcán

5. Qué opinas del siguiente video

Responde:

¿te parece bien celebrar que somos colombianos? Por qué

<https://www.youtube.com/watch?v=i9he2A5aTr0>



3. MOMENTO DE CONCEPTUALIZACIÓN Y APLICACIÓN (Conceptos nuevos con Explicación por parte del docente)

4. EVALUACIÓN (qué puede hacer el estudiante con el nuevo concepto adquirido) Ejercicios, situación problema a resolver - aplicación de lo aprendido - (actividades evaluativas donde el estudiante demuestre haber alcanzado las competencias con los conceptos trabajados)

Símbolos de Copacabana

1. Escucha el himno de Copacabana y elabora una lista con las palabras desconocidas, para encontrar su significado.

https://www.youtube.com/watch?v=t2ke1skx_cA

2. Recuerda el significado de los colores de la bandera de nuestro municipio y crea una bandera para tu hogar definiendo que significa cada color que elegiste para realizarla.



Significado de los colores:

Color Amarillo (va en un triángulo "embrizado"): La riqueza espiritual de sus gentes.

Color verde: En la franja superior; esperanza en el buen porvenir, abundancia, y respeto por los ancestros.

Color rojo: En la franja central, la valentía de los indígenas en la batalla Rodas - Niquía en 1.580, cuando prefirieron la muerte a la servidumbre.

Color azul: La Justicia, la Perseverancia, la Lealtad y la Vigilancia sobre las tradiciones, virtudes, extractadas de la Historia, de nuestra población como timbres de orgullo de sus habitantes.

3. Compara el escudo del municipio de Copacabana con el escudo de nuestra institución, que diferencias y que similitudes encuentras. Realiza un cuadro comparativo.



4. Observa un video que nos muestra algunos aspectos importantes de Copacabana

<https://www.youtube.com/watch?v=Zdk5mlWTWhE>

Realiza un dibujo con los lugares turísticos del municipio.

El paisaje

5. Observa el siguiente video, dibuja el paisaje que observas desde la ventana de tu casa y realiza una descripción.

<https://www.youtube.com/watch?v=DafFeTjeLKM>

6. Dentro de las zonas en los municipios, podemos encontrar diferentes paisajes, estos paisajes son todo lo que podemos ver desde un lugar determinado; el paisaje puede ser de dos maneras:



Paisaje artificial o cultural: Son paisajes transformados para facilitar la vida a los seres humanos como las ciudades y los pueblos.



Paisaje natural: Son paisajes que no han sido transformados por el ser humano, habitan animales y se conservan naturales.

Observa las imágenes y escribe a qué tipo de paisaje corresponde cada una y escribe los elementos que los componen.



Paisaje 1

Tipo

Elementos



Paisaje 2

Tipo

Elementos



Paisaje 3

Tipo

Elementos

El Relieve

7. Ejemplos de relieves geográficos



Entre los ejemplos más representativos de relieves terrestres están:








- **Montañas.** Elevaciones con una altura superior a los 1000 metros sobre el nivel del mar que suelen estar agrupadas. Por ejemplo: el monte Everest en el Himalaya o el cerro Aconcagua en Los Andes.
- **Mesetas.** Elevaciones planas creadas por el movimiento tectónico o la erosión. Por ejemplo: el Gran Pajonal en Perú o la Meseta Central en España.
- **Llanura.** Terrenos con una altura mínima e irregularidades escasas. Muchas de ellas se originaron por la corriente de ríos o erosiones naturales. Por ejemplo: la Llanura de Dōgo en Japón o la llanura costera del Golfo en México.
- **Cordilleras.** Conjunto de montañas unidas que suelen tener picos de gran altura. Por ejemplo: Los Alpes en Europa Central o las Montañas Rocallosas en Estados Unidos.
- **Valles.** Depresiones del terreno que están entre montañas o elevaciones y suelen tener un río o curso de agua. Por ejemplo: el Gran Valle del Rift en África o los Valles Calchaquies en Argentina.

- **Colinas.** Elevaciones con menor altura que las montañas y que tienen punta redondeada. Por ejemplo: el Monte Sion en Jerusalén o Connors Knob en Australia.
- **Sierras.** Conjunto de elevaciones más pequeñas que una cordillera, pero que suelen formar parte de esta. Por ejemplo: la Sierra de Ayllón en España o las sierras Subandinas en Argentina.

8. Observa el siguiente video para que tengas herramientas y puedas relacionar el concepto con su significado

<https://www.youtube.com/watch?v=b8CN2bpA-vY>

Relaciona cada concepto con la forma de relieve.

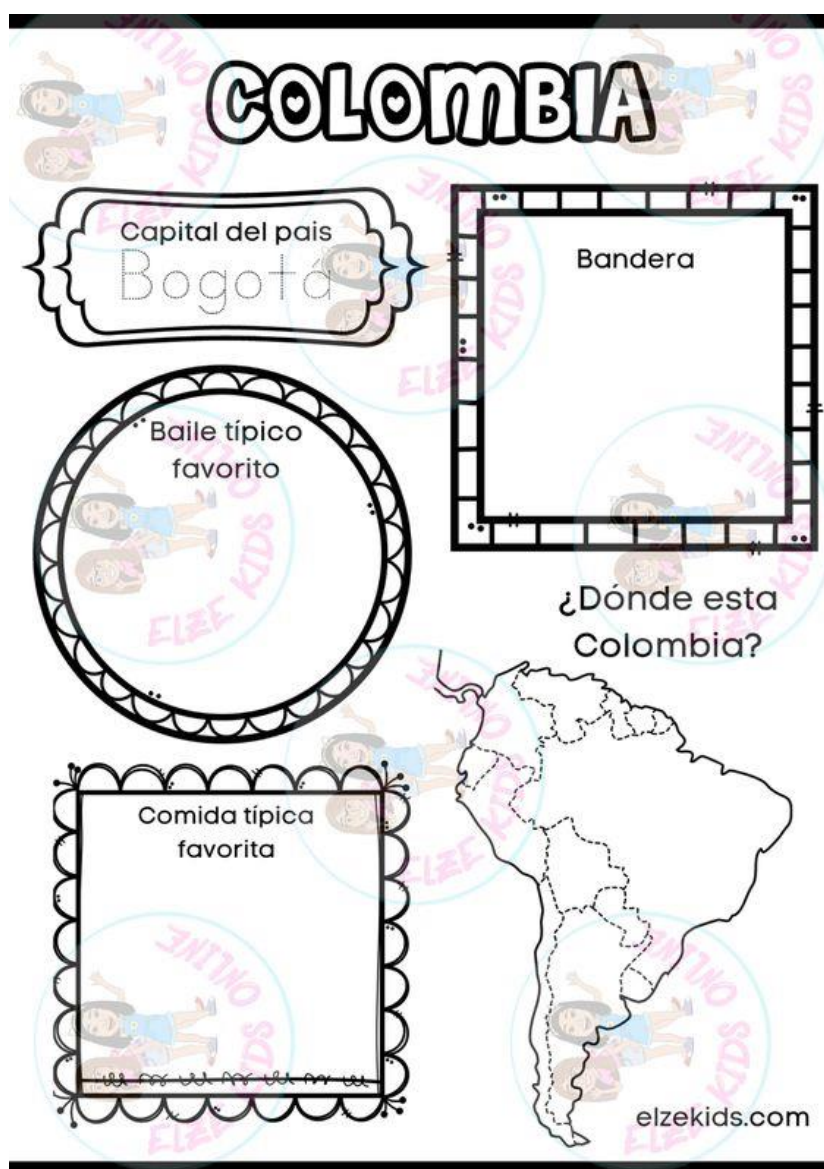
Cadenas de montañas unidas entre sí.	
Territorios bajos rodeados de alturas o montañas por lo general recorridos por un río.	
Zona donde la tierra se pone en contacto con el mar.	
Grandes elevaciones naturales de terreno cubiertas de vegetación.	
Superficies planas de terreno, algunas ligeramente onduladas.	
Montaña con un cráter que lanza lava, rocas y ceniza.	
Corrientes de agua dulce que nacen en las partes altas de las montañas.	

Independencia de Colombia

9. Observa el video para entender que pasó en esta fecha tan importante para nuestro país

<https://youtu.be/5fSaHrxUpr8>

10. Completa información importante de tu país



COLOMBIA

Capital del país
Bogotá

Bandera

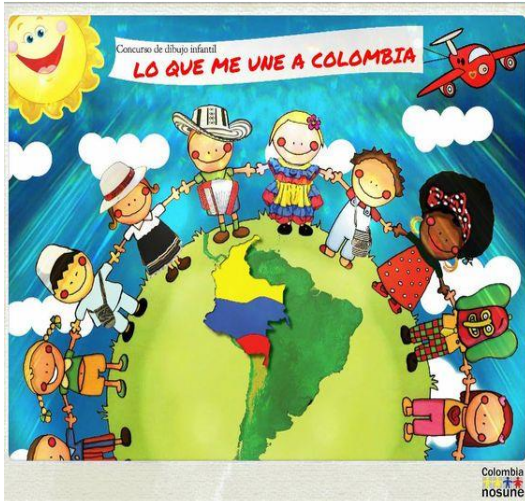
Baile típico favorito

Comida típica favorita

¿Dónde esta Colombia?

elzekids.com

11. Elabora una cartelera que deje como mensaje el amor por tu país



12. Lee la siguiente diapositiva

Definición



Refiere al acoso escolar y a toda forma de maltrato físico, verbal o psicológico que se produce entre escolares, de forma reiterada y a lo largo del tiempo.

Tipos de Bullying

Verbal: poner apodosos, amenazar, chantajear, burlar, hablar mal, provocar, reírse de alguna discapacidad.



Observa el siguiente video y escribe las situaciones en las que has sido víctima de acoso.

<https://www.youtube.com/watch?v=mcWXvFC45hc>



3. OBSERVACIONES O RECOMENDACIONES ADICIONALES

La comunidad sociocultural se propone valorar la guía de acuerdo a la evaluación formativa, por tanto “es de suma importancia pensar en la resignificación de la evaluación con el único propósito de dar una ruta de calidad a la evaluación formativa, pensada desde el sujeto como ser integral en todas sus dimensiones. Cuando se habla de sujeto como ser integral, es reflexionar en ese ser que razona, piensa y actúa diferente. Por ello es de gran relevancia hablar de evaluación formativa en el sentido humano, que permita evaluar procesos desde lo cognitivo, psico-afectivo, comunicativo, espiritual, corporal, desde lo ético y social”. (Castaño, S y Gómez, R, 2019).

Por lo anterior se hace necesario resignificar la autoevaluación frente a todo el proceso asincrónico donde el acompañamiento de padres, acudientes o tutores es de vital importancia para el fortalecimiento de competencias. A su vez dicha valoración privilegia la evaluación cualitativa del nivel de alcance de las competencias propuestas en esta guía.

ELABORÓ ZEFIRELLI CUESTA MARTÍNEZ (RECTORA). REVISÓ: NELSON ARIEL PINO RESTREPO (COORDINADOR), APROBÓ: EQUIPO DE SISTEMATIZACIÓN DE ESTRATEGIA PEDAGÓGICA TRABAJO EN CASA.

DILIGENCIADO POR: COMUNIDAD SOCIO-CULTURAL.

Referencias:

<https://concepto.de/relieve/>

<https://www.youtube.com/watch?v=-w1Kf43AXE4>

<https://www.youtube.com/watch?v=DafFeTjeLKM>

<https://www.youtube.com/watch?v=n7salnzFOYs>

<https://www.youtube.com/watch?v=i9he2A5aTr0>

https://www.youtube.com/watch?v=t2ke1skx_cA

<https://www.youtube.com/watch?v=Zdk5mIWtWhE>

<https://www.youtube.com/watch?v=DafFeTjeLKM>

<https://www.youtube.com/watch?v=b8CN2bpA-vY>